

العلامة		عناصر الإجابة (الموضوع الأول)												
مجموع	مجزأة													
07	0.5x6	I- COMPRENSIÓN DEL TEXTO: 1) Verdadero o falso con justificación: a. Falso: “La cosa más importante es su educación .” b. Verdadero: “...esto nos aleja de la ociosidad.” c. Verdadero: “No importa la edad que tenemos.”												
	1	2) Las características del mundo actual son: la rapidez, la competencia y los cambios. (Aceptar también: ... en el cual todos se centran en trabajar y producir dinero para satisfacer sus necesidades.)												
	1	3) Es importante estudiar porque es una forma de crecimiento personal, abre la posibilidad de conocernos y favorece la autoestima.												
	1	4) El estudio nos <u>permite desarrollar capacidades intelectuales y realizar trabajos, como Gerentes, Empresarios Médicos Cirujanos, Abogados, Políticos. (Es correcto también: alcanzar un status social y económico incomparable.)</u>												
	1	5) El objetivo final del estudio es descubrir la verdad de la vida, de las cosas, del mundo y de la sociedad que nos rodea.												
07	0.5x2	II- COMPETENCIA LINGÜÍSTICA: A- Léxico: 1) Saca del texto: - El sustantivo de conocer: conocimientos . - El adjetivo de personalizar: personal .												
	0.25x4	2) Relaciona cada palabra con su definición: <table><tr><td>a) Ociosidad</td><td>→</td><td>▪ Vicio de no trabajar, perder el tiempo o gastarlo inútilmente.</td></tr><tr><td>b) Intelectual</td><td>→</td><td>▪ Se refiere a una persona que se dedica al estudio, la reflexión y la producción de ideas.</td></tr><tr><td>c) Capacidades</td><td>→</td><td>▪ Aptitudes, talentos o inteligencias.</td></tr><tr><td>d) Satisfacción</td><td>→</td><td>▪ Estado emocional de contento, placer o felicidad.</td></tr></table>	a) Ociosidad	→	▪ Vicio de no trabajar, perder el tiempo o gastarlo inútilmente.	b) Intelectual	→	▪ Se refiere a una persona que se dedica al estudio, la reflexión y la producción de ideas.	c) Capacidades	→	▪ Aptitudes, talentos o inteligencias.	d) Satisfacción	→	▪ Estado emocional de contento, placer o felicidad.
	a) Ociosidad	→	▪ Vicio de no trabajar, perder el tiempo o gastarlo inútilmente.											
	b) Intelectual	→	▪ Se refiere a una persona que se dedica al estudio, la reflexión y la producción de ideas.											
	c) Capacidades	→	▪ Aptitudes, talentos o inteligencias.											
d) Satisfacción	→	▪ Estado emocional de contento, placer o felicidad.												
0.5x2	3) Busca la palabra intrusa: Fracaso / Perder													
1	B- Gramática: 1- Si haces esfuerzos en tus estudios <u>sacarás</u> buenas notas.													
1	2- ¡Ojalá los buenos alumnos <u>obtenham</u> becas para continuar sus estudios!													
1	3- Yo que tú <u>seguiría</u> mis estudios en la facultad de lenguas extranjeras.													
0.5X2	4- <u>Está</u> claro que el estudio <u>es</u> un proceso que debemos seguir para alcanzar un rango social notable.													
06	PRODUCCIÓN ESCRITA:													
	<table><tr><th>Forma (02 p)</th><th>Fondo(04 p)</th></tr><tr><td>Estructurar el discurso escrito y respetar las tres partes : (Introducción - Desarrollo - Conclusión) -Cohesión entre las tres partes.</td><td>Coherencia y pertinencia de las ideas. -Dominar las reglas del discurso. -Argumentación y encadenamiento lógico de las ideas. -Uso adecuado y correcto de la lengua.</td></tr></table>	Forma (02 p)	Fondo(04 p)	Estructurar el discurso escrito y respetar las tres partes : (Introducción - Desarrollo - Conclusión) -Cohesión entre las tres partes.	Coherencia y pertinencia de las ideas. -Dominar las reglas del discurso. -Argumentación y encadenamiento lógico de las ideas. -Uso adecuado y correcto de la lengua.									
Forma (02 p)	Fondo(04 p)													
Estructurar el discurso escrito y respetar las tres partes : (Introducción - Desarrollo - Conclusión) -Cohesión entre las tres partes.	Coherencia y pertinencia de las ideas. -Dominar las reglas del discurso. -Argumentación y encadenamiento lógico de las ideas. -Uso adecuado y correcto de la lengua.													

العلامة		عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)									
مجموع	مجزأة										
07	0.5x6	I-Comprensión del texto:									
		1) Verdadero o falso con justificación:									
		a .Verdadero: El adolescente debe aprender a ocupar su tiempo libre o de ocio.									
		b .Verdadero : somos nosotros los padres quienes les ofrecemos propuestas atractivas para que aprendan a llenar su tiempo libre									
		c. Falso: ...sus hijos ya no quieren veranear con ellos									
1		2) Las actividades que suelen practicar los jóvenes en su tiempo libre son: escuchar música, reunirse con amigos, salir de noche o ver la televisión.									
1		3) Frente a los cambios de sus hijos, los padres deben mantener la calma y asumir que los hijos van creciendo y sus necesidades van cambiando									
1		4) La solución para evitar los conflictos entre los padres y los hijos es preparar unas vacaciones que resulten atractivas donde primen los intereses de toda la familia para otorgar a cada miembro su espacio.									
1		5) Se otorgan las salidas a los hijos a los 16 años.									
07	0.25X4	II-Competencia lingüística :									
		A-Léxico :									
		1) Rellena:									
		El ocio es importante para el bienestar de cada individuo, todos necesitamos desconectar del trabajo y del estrés.									
		2) Clasifica:									
		<table><tr><td>Literatura</td><td>Cine</td><td>Deporte</td><td>Música</td></tr><tr><td>-Moufdi Zakaria</td><td>-Netflix</td><td>- Jugar al fútbol</td><td>-Tocar la guitarra</td></tr></table>		Literatura	Cine	Deporte	Música	-Moufdi Zakaria	-Netflix	- Jugar al fútbol	-Tocar la guitarra
		Literatura	Cine	Deporte	Música						
		-Moufdi Zakaria	-Netflix	- Jugar al fútbol	-Tocar la guitarra						
		3) sinónimo o antónimo:									
		a. Gozar = Disfrutar / b. Libre ≠ Ocupado / c. Ocio = Pasatiempos / d. Virtual ≠ Real									
B-Gramática :											
01		1- El ocio es fuente de disfrute debido a sus beneficios.									
01		2- Los padres tienen que dialogar con sus hijos.									
0.5X2		3- Los adolescentes se interesan mucho por las actividades virtuales para pasar su tiempo libre.									
01		4- Es seguro que el ocio digital causa fatiga visual y emocional.									
06		III-Producción escrita									
		<table><tr><td>Forma (02 p)</td><td>Fondo(04 p)</td></tr><tr><td>Estructurar el discurso escrito y respetar las tres partes : (Introducción - Desarrollo - Conclusión) -Cohesión entre las tres partes.</td><td>Coherencia y pertinencia de las ideas. -Dominar las reglas del discurso. -Argumentación y encadenamiento lógico de las ideas. -Uso adecuado y correcto de la lengua.</td></tr></table>	Forma (02 p)	Fondo(04 p)	Estructurar el discurso escrito y respetar las tres partes : (Introducción - Desarrollo - Conclusión) -Cohesión entre las tres partes.	Coherencia y pertinencia de las ideas. -Dominar las reglas del discurso. -Argumentación y encadenamiento lógico de las ideas. -Uso adecuado y correcto de la lengua.					
Forma (02 p)	Fondo(04 p)										
Estructurar el discurso escrito y respetar las tres partes : (Introducción - Desarrollo - Conclusión) -Cohesión entre las tres partes.	Coherencia y pertinencia de las ideas. -Dominar las reglas del discurso. -Argumentación y encadenamiento lógico de las ideas. -Uso adecuado y correcto de la lengua.										