

— دورة جوان 2006 —

— امتحان بكالوريا التعليم الثانوي والتقني

المدة : ساعتان

الشعب: كل الشعب ما عدا آداب ولغات أجنبية

اختبار في مادة الفرنسية (لغة أجنبية ثانية)

Texte :

Les métiers à la mode

Chaque nom de métier nous suggère une image : on ne veut pas être secrétaire mais secrétaire de direction. Rédacteur dans un journal cela plaît mais pas rédacteur dans un ministère. On veut bien être secrétaire médicale, alors qu'on refuse d'être secrétaire ou infirmière.

La majorité des jeunes ont peur des métiers qui dépersonnalisent, qui ennuiant, qui fatiguent. Par exemple, l'hôpital fait peur tandis que le cabinet médical rassure. La fantaisie et la vérité de l'ambiance professionnelle comptent autant que le travail que l'on y fait, sinon comment expliquer que la salle de rédaction soit préférée dans un journal plutôt que dans un ministère?

Il y a dans tout cela un peu de rêve, mais surtout un grand désir d'une vie plus libre et moins monotone que celle que mènent les adultes tous les jours.

Une autre revendication fréquente, c'est celle de pouvoir changer de métier, de connaître autre chose tous les cinq ou dix ans. Pourtant, il ne faut pas se faire trop d'illusions, lorsque l'on pénètre bien dans un métier et qu'on le remplit vraiment, il est très difficile de s'en arracher pour faire autre chose dans un cadre tout nouveau.

Dossier Record, éd. Bayard presse.

QUESTIONS.

I - COMPREHENSION: (08 points)

1 - Relevez, dans le texte, quatre noms de métier.

2 - Classez les mots et expressions suivants dans le tableau ci-dessous : cabinet médical, ministère, journal, hôpital.

Image positive du travail	Image négative du travail
-	-
-	-

3 - La fatigue / le rêve / l'ennui / la liberté / la monotonie / la nouveauté / l'ambiance.

Complétez les phrases suivantes avec les mots de la liste ci-dessus.

Dans leur vie professionnelle les jeunes recherchent :

Ils refusent :

4 - Il ne faut pas se tromper : quand on choisit un métier, c'est pour la vie !

Retrouvez dans le texte la phrase qui exprime la même idée.

5 - Proposez un autre titre à ce texte.

II - MANIEMENT DE LA LANGUE : (08 points)

1 - « La majorité des jeunes ont peur des métiers qui dépersonnalisent, qui ennuiant, qui fatiguent. »

- Réécrivez cette phrase en remplaçant les propositions relatives par des adjectifs.

2 - « On ne veut pas être secrétaire mais secrétaire de direction. »

- Réécrivez cette phrase en remplaçant « On » par « les jeunes ».

3 - « Chaque nom de métier nous suggère une image : on veut... »

Dans cette phrase les deux points (:) introduisent :

- des explications
- des paroles rapportées
- des exemples
- Recopiez la bonne réponse.

4 - « Pourtant, il ne faut pas se faire trop d'illusions. »

- Réécrivez cette phrase en remplaçant « pourtant » par un articulateur de même valeur pris dans la liste suivante :
En effet - Alors - Cependant.

5 - « Il y a dans tout cela..... un grand désir d'une vie plus libre et moins monotone que celle que mènent les adultes ».

A quel mot renvoie « celle » ?

III - **PRODUCTION ECRITE** : (04 points) Traiter l'un des deux sujets au choix.

1- **Production libre** : Aimeriez-vous travailler dans le secteur public ou dans le secteur privé?

Rédigez un court texte argumentatif dans lequel vous défendez votre choix.

2- **Production guidée** :

Rédigez un court texte argumentatif dans lequel vous présenterez les avantages du métier de « steward » ou d'hôtesse de l'air.

Utilisez les informations suivantes :

- métier pour jeunes.
- rencontre avec des personnes de différentes régions et de différents pays.
- possibilité de voyages.