

« مودة 2006 »

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

شعب : علوم الطبيعة والحياة + العلوم الدقيقة + التكنولوجيا + التسيير والاقتصاد. المدة : ساعتان

اختبار في مادة اللغة العربية وآدابها

أولاً ، الموضوع الإجباري : (05 نقاط)

قال الشيخ محمد البشير الإبراهيمي :

« أيها العرب، ما أضيع حكمة الأسلاف عندكم ! لقد أتقوا لكم من وحي السماء وحكمة الحكماء ما لا يُلبسه القرب، ولا تُنسيه الأحقاب، ما لو عملتم به لسلّتم الكون أتمّة، وقُدّم الكائنات بالأزمنة. وَلَكِنكم (أضخم الشرائث) يتشاكس الوراث ».

المطلوب :

- 1 - أعرب ما تحته خطّ إعراب إفراد، وما بين قوسين إعراب جملة.
- 2 - صُغ اسم الفاعل من الفعلين " أَتَقَوْا "، و" سُدْتُمْ "، مع التعليل.
- 3 - ما نوع الأسلوب الوارد في العبارة الآتية: " ما أضيع حكمة الأسلاف عندكم ! " ؟ وما غرضه البلاغي ؟
- 4 - استخرج محسّنًا بديعًا. بين نوعه وأثره الجمالي.

ثانيًا ، اجب عن أحد الموضوعين، على الخيار .

الموضوع الاختياري الأول : المقال . (15 نقطة)

قال أحد الباحثين: « لقد عرف الشعر الاجتماعي، في العصر الحديث، تطورًا وازدهارًا كبيرين، فكان له أن ساهم الحياة الاجتماعية المستجدة ».

المطلوب :

أكتب مقالة أدبية تشرح فيها هذا القول، مُبيّنًا دور الشعر الاجتماعي في إصلاح الأوضاع، ذاكراً أهم القضايا التي تناولها، ومبرزًا خصائصه الفنية، داعماً إجابتك بالأمثلة والشواهد.

- >> إن العصر الذي نعيش فيه اليوم، هو عصر الصراع، لا بين القوى المادية وحدها، بل بين القوى الفكرية؛ وإن هذه التيارات الثقافية المحيطة بنا لتدفعنا إلى التفكير حيالها. لقد فكر في ذلك بعض شبابنا المثقف ... ورأى أن يطرح عليّ هذه الأسئلة: ماذا نأخذ وماذا ندع من حضارة الغربيين ؟ فأجبت بلا تردد: نأخذ ما في رؤوسهم، وكندع ما في نفوسهم؛ إحساسنا ملكنا وإحساسهم ملكهم؛ فالشعور طابع شخصي، لا يُنقل ولا يُستعار، ولكن المعرفة ملك مُشاع، ومتاع يتداوله الجميع ! ...

- كُلّ ألوان المعرفة نأخذها ... كلّ الثقافات الموجودة يجب أن نلتم بها إلهاماً، وأن نتخير محاسنها ونقتطف أطيافها، نغترف منها، ونضيف إليها من ذات أنفسنا، ونضيف عليها من مشاعرنا، ونطبعها بطابع مزاجنا وإحساسنا. لا يجب أن نتخير لواحدة دون الأخرى، أو أن نقصر اطلاعنا على ثقافة دون ثقافة.

- فالثقافة ليست بضاعة مادية بأمّة من الأمم، وإنما ثقافة كلّ أمّة ملك البشرية كلّها، لأنها خلاصة تفكير البشرية جمعاء ... ثقافة أيّ أمّة ليست سوى "غسل" استخلص من زهرات مختلف الشعوب على مرّ الأجيال؛ فليكن همتنا جيّ الغسل دون النظر إلى جماعات التحل <<.

- توفيق الحكيم -

المطلوب :

حلّل النصّ تحليلاً أدبياً متبعاً الخطوات الآتية :

- 1 - التعريف بالكاتب تعريفاً موجزاً.
- 2 - استخراج الفكرة العاكة والأفكار الأساسية.
- 3 - تلخيص مضمون النصّ.
- 4 - إبراز القضية التي تناوّلها الكاتب، وموقفك منها.
- 5 - دراسة أسلوب الكاتب في هذا النصّ، مع التمثيل.