

النص:

فِي كُلِّ مِيزَانٍ مِنَ الْمَدِينَةِ عُرْسٌ، وَفِي كُلِّ حَيٍّ فَرَحٌ، وَفِي كُلِّ شَارِعٍ مَهْرَجَانٌ، وَالطَّرِيقَاتُ تَعُجُّ بِالمُؤَاطِنِينَ وَالْوُفُودِ الأَجْنَبِيَّةِ.

حَيْثُمَا سِرَتْ تَرَى قِيَابًا مِنَ الزُّهُورِ، وَسَنَائِرَ مِنَ الحَرِيرِ، والأَعْلَامَ الصَّغِيرَةَ تُغَطِّي سَمَاءَ الْمَدِينَةِ وَالمَصَابِيحَ الكَهْرَبَائِيَّةَ المُلَوَّنةَ وَضِعَتْ عَلَى أَشْكَالِ العُقُودِ وَالتَّيجَانِ فَكَانَتْ مَنْظَرًا عَجِيبًا، إِذَا رَأَيْتَهَا فِي اللَّيْلِ حَسِبْتَهَا السَّمَاءَ سَطَعَتْ كَوَاكِبُهَا وَلَأَلَّتْ نُجُومُهَا وَإِذَا أَبْصَرْتَهَا فِي النَّهَارِ ظَنَنْتَهَا الرَّبِيعَ قَدْ عَادَ مَرَّةً ثَانِيَةً فَكَانَ كُلُّ شَارِعٍ رَوْضَةً فَتَانَةً.

إِنَّهُ يَوْمُ الفَرَحَةِ الكُبْرَى، إِنَّهُ الْيَوْمُ الَّذِي كَانَ يَتَمَنَّى كُلُّ مُؤَاطِنٍ أَنْ يَرَاهُ وَلَا يُبَالِي إِذَا رَأَاهُ أَنْ يَمُوتَ مِنْ بَعْدِهِ. إِنَّهُ يَوْمُ الغَايَةِ الَّتِي سِرْنَا إِلَيْهَا بَعْدَ سَنَوَاتٍ عَدِيدَةٍ مِنَ الكِفَاحِ. إِنَّهُ يَوْمُ الأُمْنِيَةِ الكُبْرَى الَّتِي كُنَّا نَتَمَنَّاهَا إِنَّهُ: "يَوْمُ الاستِقْلَالِ".

علي الطنطاوي - بتصرف -

الأسئلة:

(أ) أسئلة الفهم: (03 نقاط)

- 1- ضع عنوانا مناسباً للنص.
- 2- بِمَ شَبَّهَ الكَاتِبُ أَشْكَالَ المَصَابِيحِ الكَهْرَبَائِيَّةِ ؟
- 3- استخرج من النص ضدي المفردتين الآتيتين: حزن - الصَّغَرَى.

(ب) أسئلة اللغة: (03 نقاط)

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
- 2- صرّف فعل "سار" في المضارع مع الضمائر التالية:
أنا - أنت - أنت - هُنَّ.
- 3- علّل سبب رسم الهمزة في الكلمتين الآتيتين: السَّمَاء - سنائر.

(ج) الوضعية الإدماجية: (04 نقاط)

قام أبناء الحي بحملة تطوعية بمناسبة التحضير للمولد النبوي الشريف.
حرّر فقرة ما بين 8 و 12 سطراً تصف فيها الأعمال التي قمتم بها قبل الاحتفال مستعملاً أسلوب التشبيه والصفة.